

# 「モノづくりのまち東大阪」から世界へ HIGASHIOSAKA FACTORies 始動

<https://ho-factories.com/>

2021年3月9日（火）～12日（金） JAPAN SHOP 2021にてデビュー  
参加デザイナー 鈴木 元、倉本 仁、北川 大輔、田淵 智也

## HIGASHIOSAKA FACTORies



2021年3月、“モノづくりのまち東大阪”の多彩な技術や創意に富んだモノづくりの魅力を国内外に広く発信することを目的としたプロジェクトHIGASHIOSAKA FACTORies（東大阪ファクトリーズ）がスタートします。

本プロジェクトは、2021年3月9日（火）～12日（金）、東京ビッグサイトで開催される「JAPAN SHOP 2021」にて、電線、菱形金網、板金加工、景観鋳物を専門に製造する企業4社とデザイナー4名がそれぞれ協業した製品を発表します。また、製品は、本年春以降、順次発売を予定しています。

今後、HIGASHIOSAKA FACTORiesでは、“モノづくりのまち東大阪”に息づく優れた技術と、新たな視点や創造性を掛け合わせ、これからの時代に適した価値を提案するとともに、産業の活性化を目指し、企業およびデザイナーの参加により、プロジェクトを発展することを予定しています。

そして、ここから生まれたモノや関係性が<sup>ファクター</sup>FACTOR（きっかけ/因子）となり、新たな価値や未来への可能性を創造するためのプラットフォームとして活動していきます。

300年以上続く歴史と、およそ6,000もの事業所を有する「モノづくりのまち東大阪」から、いま改めて世界へ向け、その魅力を発信してまいります。

---

**EXTENSION CORD** 大原電線株式会社 × 鈴木 元 発売予定：2021年10月 予価：¥1,000～¥4,500

本体からコードまで単一素材で作られた、シンプルで機能的な延長コードシリーズ。電極と本体が一体成型されているため、丈夫で、しっかりと柔らかく扱いやすい高電圧にも対応できるコードが特徴。

おおはらでんせん

大原電線株式会社 <http://oharadensen.com>

1958年創業。現代の生活の中で欠かすことのできない「ビニルコード（＝電線）」の製造を専門に行う。電線と一言でいってもその実は深く、ある技術においては20年の歳月を費やし完成したという特殊なものも扱う。無彩色の円型断面のものが主流ではあるが、大原電線ではあらゆる色彩、太さ、断面形状の電線を小ロットから製造可能。また金属線だけでなく繊維を用いた線材を作ることも可能であり、常に電線の新たな可能性を追求し続けている。



デザイナー 鈴木 元



大原電線



---

**BENCH** 共和鋼業株式会社 × 倉本 仁 発売予定：2021年6月 予価：¥350,400～

菱形金網の製造特性を活かしたモジュール式のベンチ。精緻でシャープな外観と、柔らかくしなり体を支えてくれる座面。自由な長さに調節可能で用途・シーンに応じ幅広く活用可能。

きょうわこうぎょう

共和鋼業株式会社 特設サイト <https://amuumu.com/> 企業サイト <https://www.kyowakogyo.net>

1982年創業。誰しもの生活風景の中にある「菱形金網（＝ネットフェンス）」の製造を専門に行う。これまでに素材、色彩、パターンなど、菱形金網の可能性を探求・具現化し、生活の様々な場面で「安心」、「安全」を提供している。一本の線材から紡がれていく様はまるで編み物のようにしなやかでありながら強く、菱形金網の新たな価値を積極的に提案し続けている。



デザイナー 倉本 仁



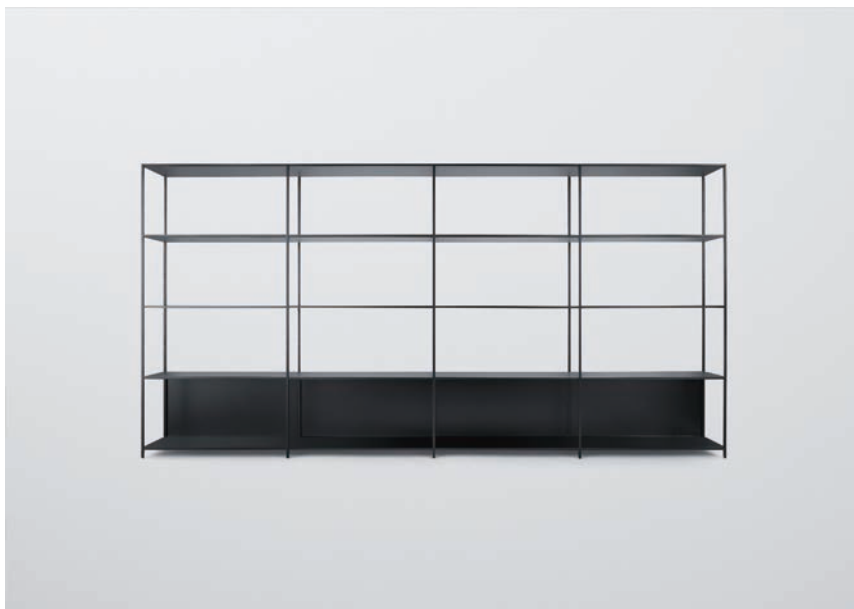
共和鋼業



**UNIT SHELF** 株式会社仁張工作所 × 北川大輔 発売予定：2021年5月 予価：¥51,700～

製品の99%が板金から作られたユニットシェルフ。パーソナル／パブリックのいずれの空間にも馴染む、極限まで要素とノイズを削ぎ落とし、精緻な技術が可能にしたシームレスなデザイン。

株式会社<sup>にんばりこうさくしよ</sup>仁張工作所 特設サイト <https://www.line-unit-shelf.jp/> 企業サイト <https://www.nimbari.co.jp>  
1964年創業。幅広いシーンで利用されている「板金加工による家具や什器」の製造を専門に行う。設計から加工、最終製品までワンストップでの生産を可能とする「板金加工の専門家集団」。金庫製造のノウハウから生まれたスチール家具は高い精度を誇り、郵便などのインフラからアミューズメントに至るまで、あらゆる分野にその技術力を提供している。現在も新たな技術を積極的に取り入れ、熟練の技能と最新の技術を活かし、板金加工の可能性を押し広げている。



デザイナー 北川 大輔



仁張工作所



**METAL TREE SUPPORT** 北勢工業株式会社 × 田淵智也 発売予定：2021年秋 予価：未定

鑄造の特性を活かし、1つの型から生まれるパーツ同士を連結して作る『街路樹支柱』。高い強度と耐久性をもつと共に、鑄物ならではの機構やデザインで都市の景観に馴染むすっきりとした佇まいを実現した。

北勢工業<sup>ほくせいこうぎょう</sup>株式会社 <https://www.hokusei-kogyo.co.jp>

1949年創業。都市空間の日常風景を形作る「景観鑄物」の製造を専門に行う。自社工場にて鉄を主とした鑄造を行い、日本全国の都市景観を支えている。扱う製品は多岐にわたり、自社で設計・開発を行うことで鑄物以外の素材にも精通しており、寺社仏閣といった歴史的建造物から建築家の細かなこだわりなど、複雑な条件に合わせた景観製品の実績を持つ。より洗練された生活風景を形作ることを目指し、その方法を追求し続けている。



デザイナー 田淵 智也



北勢工業



## HIGASHIOSAKA FACTORIESについて <https://ho-factories.com/>

大阪府東大阪市が主体となり、市内企業と高い実績を持つデザイナーとの協働により新たな価値の創造と産業の活性化を支援するプロジェクトで、東大阪の多彩な技術や創意に富んだモノづくりの新たな魅力の創出と発信を目的としています。

この地に息づく優れた技術と、新たな視点や創造性を掛け合わせこれからの時代に適した価値を提案し、産業の活性化を促進します。

ここから生まれたモノや関係性がFACTOR(ファクター:きっかけ/因子)となり、新たな価値や、未来を創造するプラットフォームとなることを目指していきます。

### 新作発表

今回は、電線、菱形金網、板金加工、景観鋳物のプロフェッショナルである企業4社とデザイナー4名とのコラボレーションの発表を、2021年3月9日(火)～12日(金)に東京ビッグサイトで開催される「JAPAN SHOP 2021」内で行います。今後、企業およびデザイナーを追加しながら新作を継続的に発表してまいります。

### JAPAN SHOP 2021出展概要

会期：2021年3月9日(火)～12日(金)

時間：10:00～17:00(最終日16:30終了)

会場：東京国際展示場「東京ビッグサイト」(東京都江東区有明3-11-1)

ブース：西展示棟1F アトリウム「JAPAN SHOP +Plus」JS1609

HIGASHIOSAKA FACTORIES (東大阪市/大原電線/共和鋼業/仁張工作所/北勢工業)

その他：事前登録制 <https://messe.nikkei.co.jp/register/form/JS/ja?category=web>

### 参加企業、参加デザイナー

大原電線株式会社 × 鈴木 元 (GEN SUZUKI STUDIO 代表)

共和鋼業株式会社 × 倉本 仁 (JIN KURAMOTO STUDIO 代表)

株式会社仁張工作所 × 北川 大輔 (DESIGN FOR INDUSTRY 代表)

北勢工業株式会社 × 田淵 智也 (OFFICE FOR CREATION 代表)

### クリエイティブチーム

Project Management: 平川 真紀

Creative Direction: 北川 大輔

Art Direction + Design: 岡本 健、飯塚 大和 (Ken Okamoto Design Office Inc.)

Photograph: 長谷川 健太 (工場写真)、櫻井 充 (プロダクト写真)

---

### 読者お問合せ先

東大阪市都市魅力産業スポーツ部モノづくり支援室

TEL : 06-4309-3177 FAX : 06-4309-3846

MAIL : [monodukuri@city.higashiosaka.lg.jp](mailto:monodukuri@city.higashiosaka.lg.jp)

### メディアお問合せ先

株式会社ハウ

TEL : 03-5414-6405 FAX : 03-5414-6406

MAIL : [pressrelease@how-pr.co.jp](mailto:pressrelease@how-pr.co.jp)